

LENI SARIS &
LOUISE D'ANJOU



Wie is Wie in
De Familie

WIE IS WIE IN DE FAMILIE

Leni Saris
Louise d'Anjou

*Wie is wie
in
De Familie*



Westfriesland

De romanserie van Leni Saris

Samengesteld en aangevuld door Louise d'Anjou

Deze paperback werd gratis meegeleverd met de trilogie *De gouden generatie* van Leni Saris. In 2011 ook te los te koop via www.uitgeverijomniboek.nl

Eerste druk 1999

Tweede herziene druk in 2010

© 1999, 2010 Uitgeverij Westfriesland, Kampen

Omslagillustratie en -ontwerp: Bas Mazur

ISBN 978 90 205 2508 3

NUR 343/530

Alle rechten voorbehouden.

Inleiding

In 2010 is begonnen met de herdruk van alle delen uit *De Familie*, de bekendste romanserie van Leni Saris. Het aantal romans dat onder de verzamelnaam *De Familie* is uitgegeven, is in de loop der jaren wel eens uitgebreid met uitgaven die slechts zijdelings met de serie te maken hebben. Dat ontstond organisch. Leni Saris hield ervan haar romanpersonages uit diverse boeken en series met elkaar te verbinden. Al die personages hadden al een uitgebreide achtergrond, en dan is het leuk als je die achtergronden kunt doorgronden door die boeken ook te lezen.

Dat is tegenwoordig een stuk moeilijker dan ruim tien jaar terug. De nieuwste roman van Leni Saris werd in een gebonden editie en in een grote oplage gedrukt. Een tweede druk vond bijna altijd plaats in een pocketeditie, en wel in de bekende Witte Raven Reeks. Daarna volgden eindeloze hoeveelheden herdrukken in die reeks. Maar toen Leni Saris in 1999 overleed, stokte de aanvoer van nieuwe titels. Na verloop van de jaren liep de verkoop terug en werd de reeks zelfs opgeheven. De romans raakten uitverkocht en werden slechts af en toe in omnibussen, vijflingen en trilogieën heruitgegeven.

Een kentering kwam toen Leni's goede vriendin Louise d'Anjou vervolgen ging schrijven, uiteraard met toestemming van de Erven Leni Saris. Zij gebruikt Leni's romanpersonages en verhaallijnen, maar bedenkt de romans verder zelf. Inmiddels is er weer een stijgende belangstelling voor het werk van Leni Saris – er is zelfs een biografie over haar in de maak.

Reden voor de uitgeverij om door te gaan met herdrukken. Inmiddels is de start gemaakt met het herdrukken van de serie *De Familie* in een omnibussenreeks. Het eerste deel *De gouden generatie* is inmiddels leverbaar. De bedoeling is dat er vijf delen met elk drie romans zijn verschenen eind 2011, zodat de serie weer compleet en leverbaar is, inclusief de vervolgen die Louise d'Anjou heeft geschreven. Het is bij succes de bedoeling ook omnibussen die zijdelings met *De Familie* te maken hebben, zoals de trilogieën *Reis naar Rio* en *Geluk rond 'Petit Soleil'*, te herdrukken.

Om oude bekenden nog even het gevoel te geven van 'O ja, zo zat

dat!' en nieuwe lezers inzicht te geven in wie eigenlijk wie is in *De Familie*, is besloten het populaire *Wie is wie in de Familie* uit 1999 te herdrukken en aan te vullen. Het boek is verkrijgbaar via www.uitgeverijomniboek.nl en is gratis bij de aankoop van de eerste omnibus *De gouden generatie*.

Ik wens iedereen veel plezier met de omnibussen en dit handige naslagwerkje, want Leni Saris lezen blijft een feest!

De uitgever
Kampen, 2010

PS De uitgever is altijd blij met aanvullingen en/of verbeteringen van dit lexicon. Mailt u deze naar westfriesland@kok.nl

Voorwoord

Waar blijft de tijd? Hoe dikwijls vragen we ons dit af. Het lijkt nog maar zo kort geleden dat mijn honderdste boek is verschenen, maar nu is alweer het honderdtiende boek van de pers gerold... *De gouden stem*. Dit boek maakt dat de serie, die de lezers kennen onder de verzamelnaam *De Familie*, voorlopig uit twaalf delen bestaat.

De geschiedenis achter dit wel zeer uitgebreid geworden verhaal is niet gewoon en heeft mij, met alle moeilijkheden van dien, stevig in haar greep gekregen.

Het was namelijk niet de bedoeling om het voor mij en mijn lezers zo ingewikkeld te maken, toen er steeds meer personen een rol gingen spelen, maar het is nu eenmaal zo gegroeid.

Jaren geleden verscheen deel 1, *Nu gaat de zon nog onder*, en dat verhaal kwam heel spontaan omdat het speelde in een mij goed bekende familie en geheel op waarheid berustte. Zo ging het ook met het tweede deel *Als het licht in de morgen*; zelfs de ontsnapingen vanachter het IJzeren Gordijn berustten op ware gebeurtenissen, alleen niet in die bepaalde familie. Maar ik wilde ook geen echte familiekronek schrijven, dus heb ik de 'hulpacties' erdoorheen gevlochten.

Daarna is *De Familie* een heel eigen leven gaan leiden en ik kon er niet meer van loskomen.

Nog even terugblikkend naar het begin: Het fantastische vijftigjarige huwelijksfeest van Robert Prinsen en Marie-Jeanne Petrie, dat zo'n diepe indruk op mij maakte dat spontaan *Nu gaat de zon nog onder* en *Als het licht in de morgen* werden geschreven.

De serie is dus met dit 'Gouden Paar' begonnen, maar zij speelden later geen rol meer, omdat Marie-Jeanne er niet meer was en Robert zijn rust wel had verdiend – hij is enkele jaren geleden op honderdtweejarige leeftijd overleden.

Wie de boeken kent, weet dat er in de grote familie een 'kern' bestaat die voor het avontuur geboren lijkt, maar het heeft altijd met hulp en troost schenken te maken. De buitenkant van de familie staat er welwillend maar afstandelijk tegenover. Wat mij altijd, zodra ik lezen kon, stoorde en altijd is blijven storen, is het feit dat een verhaal vaak nog niet echt 'af' is op de laatste bladzij-

de. Hoe ging het verder met die mensen? Vaak was het, toen ik zelf ging schrijven, niet de bedoeling een vervolg op een verhaal te schrijven, maar ik bleef over al die interessante mensen peinen en soms kwam (na jaren pas) het vervolg. Zo ontstond ook *De Familie*. Dat werd ten slotte zo ingewikkeld, dat ik heel blij ben met de toevoeging van dit boekje bij het verschijnen van het boek *De gouden stem*, waarin u alle personen uit *De Familie* kunt terugvinden. Hun rol, hetzij groot of klein, en het verhaal waarin zij allen optreden, wordt duidelijk gemaakt en ik denk dat het de rust bij het lezen van *De Familie*-boeken zal bevorderen.

Hoewel ik het een fantastisch plan vond van de uitgever, schrok ik wel hevig van de hoeveelheid zoekwerk dat daar op me afkwam... alle personen uit een dozijn en meer boeken... allemaal familie...

Louise d'Anjou aanvaarde de niet-geringe opdracht om alle op *De Familie* betrekking hebbende boeken door te spitten en te rubriceren. Het werd een enorm karwei en hopelijk hebben wij, de auteur, de uitgever en Louise d'Anjou, de rondedans van de familieleden zo goed mogelijk gevolgd en bijgehouden, zonder belangrijke steken te laten vallen.

Aangezien het een levendige en uiteraard groeiende familie is, weet ik nu nog niet wat er verder nog te gebeuren staat.

Ik hoop dat dit boekje een goede gids mag zijn voor de lezers van *De Familie*-romans om al die mensen te herkennen die ik met liefde en zorg heb getracht stuk voor stuk voor u tot leven te brengen.

Leni Saris

A

ALFORD, CHARLES

Charles Alford is gehuwd met Moragh Ballinluig.

Samen hebben zij een dochter, Maureen.

1 Waarheen gaat de reis,

Ingele?

2 Winterreis met Joël.

ANNEMIEK

Annemiek is een wat oudere collega van Serena Bos en zij vraagt haar de flat met haar te delen. Ze heeft een vriendenclubje waar Serena af en toe ook deel van uitmaakt.

Maar in de praktijk verloopt niet alles zoals was afgesproken en daar heeft Serena moeite mee.

1 Een warme zomerwind.

ASKOVIS

Askovis – onder deze naam is hij als fotograaf bekend – is gehuwd met de Engelse Justine.

Askovis, een Lap van geboorte, gaat regelmatig naar zijn land terug. Hij is bevriend met Kaarina en Seyo en hun zoon Raimo. Askovis bezoekt hen in de tijd dat Franca van

Reym(weert) daar onderdak heeft en hij helpt haar om alles rondom het diamantenhartje, dat Franca behoedzaam om haar hals houdt, opgelost te krijgen.

Later adviseert hij Franca en haar vriendinnen om opnieuw de reis door Finland te maken, vooral voor Christien de Bruine, die de gebeurtenissen rond de reis niet verwerkt heeft.

1 Het stille volk.

2 De troost van het stille volk.

d'AUBREY, JANINE

Janine d'Aubrey is de kwade genius op het meisjesspensioonaat in Luzern. Zij is jaloers op Mary Rose Ballinluig en probeert het meisje in een kwaad daglicht te stellen.

1 De gouden stem.

B

BALLINLUIG, IAN

Ian Ballinluig, een echte Schotse landheer, komt in contact met Sonja Pirovic. In Edinburgh ontmoeten ze elkaar weer en Sonja vraagt zijn hulp bij het opsporen van Serge

Branski. In de Trossachs vinden zij niet alleen Serge, maar ook elkaar.

Samen krijgen zij twee kinderen: Jamie en Mary Rose.

Het huis van Ian en Sonja in Lochearnhead is vele jaren een zoete inval voor *De Familie*, die met kerst graag bij elkaar wil zijn.

Eergevoel en traditie staan bij Ian hoog in het vaandel. Dat geeft soms problemen, die uit de hand dreigen te lopen wanneer zijn dochter, Mary Rose, die over een gouden stem beschikt, deze verder wil ontwikkelen.

Ian is al gauw trots op zijn mooie dochter, die een prachtige carrière tegemoet gaat. Hij en Sonja zijn eveneens blij dat hun meisje de grote liefde van haar leven heeft gevonden. Toch maakt hij zich zorgen als blijkt dat hun beider carrières ervoor zorgen dat er een verwijdering ontstaat tussen de prille echtelieden.

Dat Jasper van Oirschot, die al jaren op het landgoed werkt en lid van het gezin is, later naar Frankrijk vertrekt, is evengoed een moeilijk gegeven voor Ian. Er verandert zoveel en daar heeft hij, met zijn Schotse aard en sterke tradities, altijd moeite mee.

1 Schotse symphonie.

2 Waarheen gaat de reis, Ingele?

3 Winterreis met Joël.

4 Gesloten schakels.

5 Weg van Wolkensteyn.

6 Martha brazieltje.

7 De gouden stem.

8 Enkele reis naar de zon.

BALLINLUIG, JAMES (JAMIE)

James (Jamie) is de zoon van Ian en Sonja Ballinluig-Pirovic.

Om ervaring op te doen gaat Jamie voor een tijdje naar Australië en werkt daar op een schapenfarm. Later keert hij naar Schotland terug om samen met zijn vader en Jasper van Oirschot het grootgrondbezit te beheren.

Hij werkt er met veel plezier en zijn toekomst ligt dan ook op de plaats waar hij is geboren. Wanneer hij later op een recital van zijn zusje in zijn ouderlijk huis Dawn Green ontmoet, is het al snel gedaan met zijn vrijgezellenstatus. Hij is tot over zijn oren verliefd op haar en gelukkig wordt zijn liefde beantwoord. Vanaf die tijd is Dawn nooit meer uit zijn gedachten.

- 1 *Waarheen gaat de reis, Ingele?*
- 2 *Winterreis met Joël.*
- 3 *Weg van Wolkensteyn.*
- 4 *Martha brazilietje.*
- 5 *De gouden stem.*
- 6 *Enkele reis naar de zon.*

BALLINLUIG, MARY ROSE

Mary Rose is de dochter van Ian en Sonja Ballinluig-Pirovic. Ze heeft ongetwijfeld haar muzikaal talent geërfd van haar grootmoeder, de pianiste Jelina Perovic.

Zij heeft een prachtige stem en wil haar zangstudie voortzetten. Haar vader beslist echter anders en plaatst haar op een duur meisjesspensionaat in Luzern. Zij krijgt daar les van Frau Funcke, de vermaarde Ilse Varena.

Voor het zover is gaat zij met haar moeder naar Nederland en viert daar kerst met *De Familie*. Mary Rose ontmoet daar de jonge dirigent Stéfan Györvar. Mary Rose blijft zingen en haar debuut op het Zomerfestival in Edinburgh is een hoogtepunt voor haar.

Mary Rose laat haar gouden stem vloeien over de Schotse Hooglanden en zelfs het geluid van *the bagpipes* verstilt daardoor. Dan trouwt Mary

Rose met haar eerste en grote liefde Stéfan Györvar.

Ondertussen krijgt Mary Rose geregeld aanbiedingen. Eerst nog alleen in Schotland, maar later krijgt ze de kans om een tournee te maken door Canada, Australië en Nieuw-Zeeland. George Standerman, een studievriend van Stéfan, wordt haar manager. Ook krijgt ze een nieuwe zangpedagoge, Shea Green, toegewezen.

Echter, vóór Mary Rose aan haar tournee over de wereld kan beginnen, doet zich een aantal geheimzinnige situaties voor. Roddel, valse beschuldigingen en achterklap teisteren Mary Rose, maar ook Stéfan en George. Het gaat van kwaad tot erger. Het zijn Jasper en Lonneke van Oirschot die voor de oplossing van het drama zorgen.

Tijdens haar tournee wordt Mary Rose begeleid door Lonneke, George en Shea. Het wordt een daverend succes, maar juist dat succes zorgt ook voor een verwijdering tussen Stéfan en Mary Rose. De musical *De Woeste Hoogte* waarin Mary Rose de hoofdrol krijgt, is daar mede schuldig aan.

Ver weg in de Ardèche komt het gelukkig weer goed en besluit het echtpaar meer tijd

voor elkaar vrij te maken. Ze krijgen samen een dochtertje: Emily, genoemd naar de schrijfster van *Woeste Hoogten*, Emily Brontë.

Het verdriet van Mary Rose is groot als ze hoort dat grootmoeder Jelina Pirovic, haar steun en toeverlaat in haar carrière, is overleden. Met haar overlijden wordt er een belangrijk deel van het leven van Mary Rose afgesloten.

- 1 *Winterreis met Joël.*
- 2 *Weg van Wolkensteyn.*
- 3 *Martha brazieltje.*
- 4 *De gouden stem.*
- 5 *Enkele reis naar de zon.*
- 6 *Een warme zomerwind.*

BALLINLUIG, MORAGH

Moragh Ballinluig is gehuwd met Charles Alford. Samen hebben zij een dochter: Maureen.

Moragh is de zuster van Ian Ballinluig. Zij is niet blij met de komst van Sonja Pirovic. Moragh ziet liever haar vriendin Fiona, een echte Schotse, aan de zijde van haar broer.

- 1 *Schotse symphonie.*
- 2 *Waarheen gaat de reis, Ingele?*
- 3 *Winterreis met Joël.*

BALLINLUIG, OUDERS

De ouders van Ian bieden een helpende hand wanneer het gezin Roderick MacPhersons in moeilijkheden raakt in verband met de ontvoering van Serge Branski.

Wanneer later voor Sonja Pirovic een afscheidsavond wordt gegeven, zorgt Margareth Ballinluig ervoor dat Sonja er als een echte Schotse uitziet.

De negentigjarige Lady Margareth Ballinluig, geboren McDonald, houdt de clangeest levendig.

- 1 *Schotse symphonie.*
- 2 *De gouden stem.*

BALLINLUIG, SONJA

Zie Pirovic, Sonja.

BAXTER, SUSAN

Susan Baxter is gehuwd met Frans Prinsen.

Samen hebben zij vier kinderen: Loraine, Marie-Jeanne (Minnot), Micheline en Pierre.

- 1 *Nu gaat de zon nog onder.*
- 2 *Als het licht in de morgen.*

BERDHOFF, FRAU

Frau Berdhoff heeft een pension in Wenen en is een goede kennis van Jerome Laets.

Tot tweemaal toe krijgt ze gasten die in een groot avontuur zijn verwickeld.

Gastvrij ontvangt ze eerst Jerome Laets en Loraine Prinsen en daarna Fred Marnix en Minnot Prinsen.

1 Nu gaat de zon nog onder.

2 Als het licht in de morgen.

BEYERS, DOMENIC

Domenic is de zoon van Henk Beyers en Jedwiga Tomaszewski.

Hij is zes jaar als hij in Polen wordt ontvoerd. Door een playmobilfiguurtje en een briefje komen Sascha van Oirschot en Anne Karterius hem op het spoor.

De kwaadaardige en fanatieke buurvrouw van Olek en Ola Tomaszewski, de ouders van Jedwiga, eist dat Domenic in Polen opgroeit. Als zij de kans schoon ziet, ontvoert zij hem en brengt hem onder bij familie. De vrouw wordt *Czarownica* (de heks) genoemd door de mensen van het kleine Poolse dorp.

Als Domenic volwassen is en

getrouwd met de Poolse Karina, werken zij beiden in een ziekenhuis in Polen. Ze hebben contact met diverse kindertehuizen waar armoede een schrijnend gegeven is.

Domenic is op weg naar zijn ouders in Nederland als hij eerst op bezoek gaat bij Sascha en Anne van Oirschot, die hem destijds als kleine jongen hebben teruggevonden nadat hij was ontvoerd.

Hier ontmoet hij de kinderloze Jasper en Lonneke van Oirschot. Als Domenic later voor hen een adoptie kan regelen, vervult hem dat met vreugde. De zorg om de tweeling veilig naar Nederland te krijgen, vertrouwen hij en zijn vrouw toe aan het stel Serena Bos en Rudi Schmitz.

1 Uit de wereld aangewaaid.

2 Enkele reis naar de zon.

3 Een warme zomerwind.

BEYERS, HENK

Henk Beyers is gehuwd met de Poolse Jedwiga Tomaszewski. Samen hebben zij een zoon, Domenic. Als Henk door een zwaar ongeval wordt getroffen, is zijn vrouw met zijn zoontje in Polen bij Olek en Ola Tomaszewski,

de ouders van Jedwiga. Jedwiga komt echter alleen terug naar Nederland, haar zootje Domenic is spoorloos verdwenen. Sascha van Oirschot en Anne Karterius van *De Familie* brengen uitkomst.

1 Uit de wereld aangewaaid.

BEYERS, JEDWIGA

Zie Tomaszewski, Jedwiga.

BEYERS, KARINA

De Poolse Karina is getrouwd met Domenic Beyers. Ze wonen in Polen en wel in Elk, vlak bij Biafystok, waar ze beiden werken in een ziekenhuis. Als ze met Domenic hun vrienden Sascha en Anne van Oirschot bezoeken, bespeurt Karina een groot verdriet bij hun schoondochter, Lonneke van Oirschot-Masters.

Karina is oprecht blij als ze later in de gelegenheid is Jasper en Lonneke gelukkig te maken door de adoptie te regelen van de Poolse tweeling Janco en Janica.

Karina ontfermt zich over de kinderen als die nog in het ziekenhuis verblijven. Maar als Rudi Schmitz en Serena Bos arriveren om de kinderen op

te halen, is de tweeling weer gezond en mogen de kinderen met het tweetal mee naar Nederland.

1 Enkele reis naar de zon.

2 Een warme zomerwind.

BLOEME, MEVROUW

Mevrouw Bloeme ontfermt zich over Ingele van Duyvenschote wanneer haar vader en Jelina Pirovic op tournee zijn.

1 Waarheen gaat de reis, Ingele?

BOOKER, SARAH

Sarah Booker is een sympathieke en al wat oudere zangpedagoge, die ervoor zorgt dat bij het optreden van Mary Rose Ballinluig in Aberdeen alles succesvol verloopt. Manager George Standerman brengt Sarah op de hoogte dat er rond Mary Rose vervelende berichten de ronde doen. Hij drukt haar op het hart goed op de jonge zangeres te passen.

1 Enkele reis naar de zon.

BOS, FRED

Fred, de man van Monica Romer, heeft het er heel moeilijk mee dat zijn vrouw na een inbraak een aantal jaren geleden, zo is veranderd. Hij houdt heel veel zijn dochter Serena, maar kiest toch voor zijn vrouw als die toestemming weigert zodra Serena te kennen geeft uit huis te willen gaan. Er komt dan ook een verwijdering tussen vader en dochter, iets waar Serena niets van begrijpt. Gelukkig biedt *De Familie* van zijn vrouw, Jesse en Pippa Daelström, uitkomst en wordt de band met zijn dochter weer als voorheen.

Wanneer Serena met een bijzondere missie naar het buitenland vertrekt, maakt hij zich grote zorgen. Hij vertrouwt op Rudi Schmitz, die haar hulp heeft gevraagd. Na haar terugkomst is hij dan ook heel trots op het doorzettingsvermogen dat Serena heeft getoond tijdens de toch wel gevaarlijke reis.

1 Een warme zomerwind.

BOS, MONICA

Zie Romer, Monica.

BOS, SERENA

Serena Bos is twintig jaar als ze besluit bij haar collega Annemiek te gaan wonen, nadat ze is geslaagd als fysiotherapeute. Hoewel haar ouders Monica Romer en Fred Bos haar daarin tegenwerken, lukt het uiteindelijk toch dankzij de hulp van haar oom en tante, Jesse en Pippa Daelström, toestemming te krijgen.

Bij hen leert Serena Rudi Schmitz kennen op wie zij zeer gesteld raakt. Samen met Jesse en Pippa wordt zij door Rudi en zijn familie uitgenodigd in Stolberg, Duitsland, waar hij samen met zijn familie woont.

Meer dan vriendschap zit er echter voorlopig niet in en Serena besluit hem uit haar gedachten te bannen. Ze wil zich bezighouden met haar nieuwe leven en de vriendenclub waartoe Annemiek behoort. Als Rudi later in haar leven terugkomt en haar een belangrijk voorstel doet, gaat ze er toch op in. Samen reizen ze naar Polen. In het plaatsje Elk ontmoeten ze Domenic en Karina Beyers. Zij zijn het doel van deze bijzondere reis. Van dit tweetal krijgen Rudi en Serena in plaats van de

wettelijke adoptieouders, Jasper en Lonneke van Oirschot, de ouderloze Poolse tweeling onder hun hoede. De terugweg verloopt een stuk voorspoediger en Serena krijgt eindelijk de woorden van Rudi te horen waar ze zo lang op heeft gewacht.

1 Een warme zomerwind.

BRANSKI, ILONKA

Ilonka is een dochter van Serge Branski.

De vader van Ilonka is een beroemd en groot natuurkundige die destijds naar Amerika is gevlucht. Alle pogingen om hem terug te halen zijn tot nu toe mislukt. Om Serge Branski te dwingen terug te komen, wordt Ilonka ontvoerd. Ze verdwijnt achter het IJzeren Gordijn wanneer ze daar met een list naartoe is gelokt.

Met behulp van Jerome Laets, de halfbroer van Rob de Rey, en Loraine Prinsen weet Ilonka te ontsnappen.

Ilonka huwt met Rob de Rey. Samen krijgen zij vier kinderen: Jerome-Robert, Loraine Marie-Jeanne Elizabeth, Hidde en Tjarco.

1 Nu gaat de zon nog onder.

2 Als het licht in de morgen.

3 Het stille volk.

BRANSKI, SERGE

Serge Branski is gehuwd met de Amerikaanse Sheila. Samen hebben ze een dochter: Nancy.

Serge heeft uit een eerder huwelijk twee dochters: Vera, die in Oost-Europa woont, en Ilonka, gehuwd met de Nederlander Rob de Rey.

Serge is uitvinder en een groot natuurkundige. Hij is destijds naar het vrije Amerika gevlucht.

Zijn dochter Ilonka wordt op slinkse wijze in een val gelokt en verdwijnt achter het IJzeren Gordijn. Met hulp van *De Familie* loopt dat goed af.

Jaren later dreigt er opnieuw gevaar en is Serge zelf het slachtoffer. Serge krijgt een uitnodiging voor een congres in Edinburgh en wordt daarna ontvoerd. Sonja en Ian Ballinluig weten hem te ontzetten.

Later speelt de naam Serge Branski opnieuw een belangrijke rol. Ian en Sonja Ballinluig krijgen bericht dat hij is overleden. Vreemd genoeg voelt Jasper van Oirschot, wanneer Mary Rose, de doch-

Wie is Wie in *De Familie*

Van Leni Saris verschenen inmiddels vijftien delen van haar beroemde serie *De Familie*. De eerste dertien delen zijn door de auteur voltooid, Louise d'Anjou schreef de laatste twee. Dit boekje vertelt wie wie is.

Louise d'Anjou bewerkte de eerste uitgave van dit lexicon en vulde de namen aan van de personen die in alle delen een rol van betekenis spelen.

Wie is Wie in De Familie is gratis bijgevoegd bij DE GOUDEN GENERATIE, de trilogie van de eerste drie romans over *De Familie*. Uitgeverij Westfriesland brengt in totaal vijf omnibussen van deze serie integraal op de markt.

